

砥礪奮進廿五載 攜手再上新征程（無障礙瀏覽版本）畫面內容描述

| 宣傳短片畫面內容描述 | |
|------------|---|
| 畫面內容描述： | 開鏡見一名商務女青年在香港特別行政區政府總部前。畫面展示港島金鐘一帶高聳的建築羣。女青年自信地望向鏡頭。她的畫外音說： |
| 女青年甲 VO: | 穩定是發展的基石 |
| 畫面內容描述： | 畫面然後由中環商業區的航拍鏡頭，切換到一名男商人在連接商業大廈的行人天橋昂首闊步，再特寫顯示兩名男士握手，象徵合作。男旁白說： |
| 男旁白： | 香港回歸祖國 25 年來 面對各種挑戰 始終堅韌自強 |
| 畫面內容描述： | 數名設計師正在城市規劃設計辦公室內，忙於進行規劃。畫面再切換到創科人員埋首工作，表現出積極工作和熱衷接受挑戰的感覺。男旁白說： |
| 男旁白： | 《基本法》確保香港長期繁榮穩定 |
| 畫面內容描述： | 一個大學女畢業生和家人一起在公園拍照慶祝，氣氛充滿希望和歡樂。男旁白說： |
| 男旁白： | 《香港國安法》和完善選舉制度 維護國家主權 保持社會穩定 |
| 畫面內容描述： | 畫面見到一名男商人背向鏡頭，在樓宇高層向外展望。然後轉到金紫荊銅雕，以及國旗和區旗飄揚的畫面，表達香港充分融入國家發展。畫面再切換到一個小女孩騎在父親的肩膊上，拉着手展現幸福的笑容。一個少女的畫外音說： |
| 少女： | 今日 |
| 畫面內容描述： | 一名少女在維多利亞港海濱演奏小提琴。她將樂譜揭到一個新的章節，象徵新一頁香港故事已經展開。 男旁白說： |
| 男旁白： | 香港有更多機遇 |
| 畫面內容描述： | 幾個從事創新科技的年輕研發者在工作室進行研究，然後出現「雙循環」的熒幕蓋字。畫面繼而見一個從事金融業的男青年自信地望向鏡頭，同時出現「十四五」規劃的熒幕蓋字；再切換回少女在 M+ 博物館演奏小提琴。 女青年畫外音接着說： |
| 女青年乙： | 融入國家發展大局 |
| 畫面內容描述： | 年輕創科設計人員的工作室內，一名男青年在繪畫設計圖。他後面的同事忽然興奮地跳起，就好像收到成功奪得工作項目的通知一樣，工作室內的人都熱烈起哄，顯出一片振奮人心的感覺。畫面同時出現「粵港澳大灣區」的熒幕蓋字。 男旁白說： |
| 男旁白： | 香港將高速發展 繼續發揮「一國兩制」下的優勢 |

| | |
|--------------|--|
| 畫面內容描述： | 畫面從設計人員手握的一塊晶片，切換到飛機起飛的三維動畫。鏡頭跟着飛越獅子山，見到一名青年在山頂俯瞰香港。 男旁白說： |
| 男旁白： | 積極務實，發展經濟，改善民生 鞏固香港的國際地位 |
| 畫面內容描述： | 畫面切換到多名城市規劃師，看着螢幕裏的香港地圖。忽然鏡頭穿梭進入象徵未來北部都會區發展的三維動畫，大樓從地上冒升出來。最後再切換回到少女小提琴家。 男女青年畫外音說： |
| 女青年甲／乙，男女青年： | 未來的香港，我們一起創造！ |
| 畫面內容描述： | 畫面見到五線譜上的音符幻化為花朵，然後切換到一名年輕母親在西九龍文化區的海濱推着嬰兒車，經過的草地隨着她的步伐長出花朵。她愉快地抱起嬰兒。畫面轉為幾個孩子見到天上出現三維數碼彩虹的景像，表現出雀躍快樂的感覺。 然後畫面進入快速剪輯的蒙太奇片段。畫面包括少女小提琴家、奔跑的孩子、大律師、在辦公室望向彩虹的城市規劃師們、商人以及充滿自信地前行的商務女青年。 |
| 畫面內容描述： | 最後畫面切換到尾鏡，見到「砥礪奮進廿五載」 「攜手再上新征程」的螢幕蓋字，還有香港特別行政區成立 25 周年紀念標誌。 |